



# HET GENOOTSCHAP AMSTELODAMUM

Postbus 71890

1008 EB Amsterdam

Tel:020-6796340

e-mail: [secretaris@amstelodamum.nl](mailto:secretaris@amstelodamum.nl)

web site : [www.amstelodamum.nl](http://www.amstelodamum.nl)

---

---

15 maart 2010

Aan de leden van het Genootschap,

## JAARVERGADERING IN DE MUIDERPOORT

Het bestuur nodigt de leden van het Genootschap uit voor de jaarlijkse algemene ledenvergadering op zaterdag 27 maart 2010, om 10.00 uur, te houden op de derde etage van de Muiderpoort, Sarphatistraat 500 te Amsterdam (tel. 020-5141880). Als onze gastheer treedt op mr. F.H.J. Sobels, lid van het Genootschap, en directeur van de Nederlandse Orde van Belastingconsulenten, die in het poortgebouw is gevestigd. Na afloop van de vergadering zullen de aanwezigen in en op de Muiderpoort worden rondgeleid door dr. Coert Peter Krabbe, als architectuurhistoricus werkzaam bij het Amsterdamse Bureau Monumentenzorg en Archeologie (BMA).

De agenda luidt als volgt:

1. Opening
2. Notulen van de vergadering van 29 maart 2009, gehouden in het Museum Ons' Lieve Heer op Solder.
3. Jaarverslag van de secretaris. Het verslag zal, evenals de notulen van de op 29 maart 2009 gehouden jaarvergadering, vanaf 20 maart 2009 ter inzage zijn op de website van het Genootschap, [www.amstelodamum.nl](http://www.amstelodamum.nl), en kan desgewenst per e-mail worden opgevraagd ([secretaris@amstelodamum.nl](mailto:secretaris@amstelodamum.nl)). Beide stukken worden tevens gepubliceerd in bijlage in het jaarboek 2009.
4. Financieel jaarverslag van de penningmeester.
5. Verslag van de kascommissie, en benoeming van een nieuwe kascommissie.
6. Aftreden van prof. Dr W.H. Vroom
7. Verkiezing van bestuursleden wegens periodiek aftreden van de heren Van der Plas, Van Nierop en Van de Put, die zich allen herkiesbaar stellen. Tevens verkiezing van een nieuw bestuurslid. Als zodanig is verkiesbaar Mevrouw drs. Judith C.E. Belinfante te Amsterdam.
8. Mededelingen van het bestuur.
9. Rondvraag.
10. Sluiting.

Het verheugt het bestuur bijzonder dat de jaarvergadering in deze bijzondere locatie kan worden gehouden en dat aansluitend gelegenheid bestaat het in- en uitwendige van dit monument te bezichtigen. Diegenen die minder goed ter been zijn, worden erop gewezen dat de vergadering in de Torenkamer, op de derde etage, wordt gehouden, en dat het gebouw geen lift heeft. De Torenkamer biedt plaats aan circa 35 personen.

De Muiderpoort, sinds 2002 zetel van de Nederlandse Orde van Belastingadviseurs (NOB), is een van de weinige Amsterdamse stadspoorten die bewaard is gebleven. Nadat haar voorganger, tegelijk met een deel van de toenmalige stadsmuur, op 29 januari 1769 van de paalfundering was gegleden, werd nog datzelfde jaar de eerste steen voor een nieuw poortgebouw gelegd. Het ontwerp was van de stadarchitect Cornelis Rauws, die kort na de voltooiing van het in Louis XVI-stijl opgetrokken bouwwerk bij de brand in de toenmalige schouwburg aan de Keizersgracht zelf het leven liet – een gebeurtenis waaraan een plaquette aan de stadszijde van de poort herinnert.

Het exterieur van de Muiderpoort (25 meter lang, 14 meter breed en 34 meter hoog) verkeert voor een belangrijk deel nog in de oude staat. Dat geldt ook voor het beeldhouwwerk van Anthony Ziesenis (1731-1801), die ook de sculpturen aan het voormalige stadswerkhuis aan de Roetersstraat maakte. De buitenmuren zijn één tot anderhalve meter dik, de poortopening suggereert een triomfboog. Het gebouw rust op een fundering van 3563 palen, en wordt bekroond door een achtkantige houten koepeltoren die met lood is bekleed. Vanaf de omgang heeft men een fabuleus uitzicht over Plantage en op het Tropenmuseum.

Hoewel het inwendige van het poortgebouw in de loop der jaren uiteraard veranderingen heeft ondergaan – de poort telt, verrassend, veertien werkkamers en vergaderruimten – wordt het gebouw nog steeds gekenmerkt door een zekere soberheid. Bij de laatste verbouwing – in overleg met BMA door architect Hans Kodde uitgevoerd, waarbij Odette Welvaars verantwoordelijk was voor het decoratieprogramma – is er naar gestreefd de oorspronkelijke ambiance zoveel mogelijk te handhaven. Volgens de NOB is ‘de Spartaanse eenvoud van het interieur’, waaronder haard en bedstede in de bestuurskamer, behouden.

Uit de rijke geschiedenis van de Muiderpoort wordt hier vermeld dat de in 1898 afgebroken zogenaamde ‘hekkenpoort’, die aan de landzijde de afsluiting van het complex vormde, sinds circa 1935 de ingang van het toen aangelegde Flevopark siert. Verder kan worden genoteerd dat Lodewijk Napoleon, koning van Holland, na ten behoeve van zijn oudste zoon Napoleon Lodewijk afstand van de regering te hebben gedaan, in de nacht van 2 op 3 juli 1810 land en stad heimelijk, en mogelijk via de Muiderpoort, richting Duitsland verliet. De keizer zelf echter verkreeg, komende vanuit Utrecht, op 9 oktober 1811, overdag via de poort toegang tot de stad. Amsterdam was na de inlijving bij Frankrijk de derde hoofdstad van het rijk geworden. De toenmalige *maire* Joseph van Brienen van de Groote Lindt overhandigde bij die gelegenheid – overigens het enige bezoek dat Napoleon aan Nederland bracht – buiten de poort op een kussen twee zilveren vergulde sleutels van de stad. Deze plechtigheid werd onder meer vereeuwigd door Reinier Vinkeles. De sleutels, gemaakt door de Amsterdamse zilversmid Diederik Lodewijk Bennowitz, bevinden zich thans in het Amsterdams Historisch Museum.

Met vriendelijke groet,  
Prof mr. P.H.M. Gerver  
Secretaris